

17 Mai 2023

Leitfaden Geschlechtergerechte Sprache

in Abschlussarbeiten an der ABPU

Version 4.0

Historie der Dokumentversionen

Version	Datum	Autor*in	Freigabe durch/Änderungsgrund / Bemerkung
1.0	24.11.2022	Dagmar Schinnerl	Ersterstellung
2.0	29.11.2022	DS	Entwurf inkl. Feedback von Julia Purgina & Wilfried Brandstötter
3.0	05.12.2022	DS	Feedback Präsidium
4.0	17.05.2023	DS	Feedback STUKO

ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT für Musik, Schauspiel und Tanz



Die Anton Bruckner Privatuniversität (ABPU) bekennt sich zur Gleichstellung aller Geschlechter. Deshalb ist es der ABPU ein Anliegen, dass sich alle Menschen gleichermaßen und unabhängig von deren Geschlechteridentität in schriftlichen Dokumenten angesprochen fühlen. In Bezug auf Abschlussarbeiten bedeutet dies, dass die Verwendung geschlechtersensibler Sprache beim Verfassen von Abschlussarbeiten vorgegeben ist. Die Verwendung der "Gender-Klausel", also jener Hinweis zu Beginn einer Abschlussarbeit, dass alle Geschlechter mitgemeint seien, auch wenn ausschließlich die männliche oder weibliche Form verwendet wird, ist seither nicht mehr gestattet.

Um alle Geschlechter anzusprechen, gibt es folgende Möglichkeiten der sprachlichen Umsetzung:

- die Verwendung neutraler Formulierungen: z.B. Studierende, Lehrende etc.
- die Verwendung des Gendersterns / Asterisk "*": z.B. Student*innen, Lehrer*innen etc.
- die Verwendung der Tilde "~": z.B. Student~innen, Lehrer~innen etc.
- die Verwendung des Unterstriches "_ ": z.B. Student_innen, Lehrer_innen etc.
- die Verwendung des Doppelpunktes ":": z.B. Student:innen, Lehrer:innen etc.

Der Einsatz des Plurals kann sehr hilfreich sein: z.B. "die Student*innen können" statt: "der*die Student*in kann". Neben den empfohlenen non-binären Formen gibt es auch binäre Schreibweisen, dazu zählen beispielsweise: Binnen-I (StudentInnen) oder Schrägstrich (Student/-innen).

Studierende der ABPU entscheiden sich nach Rücksprache mit den Betreuungspersonen für eine Schreibweise, die während der gesamten Abschlussarbeit beizubehalten ist.

Weiterführende Links

Genderwörterbuch

https://geschicktgendern.de/

Leitfaden Geschlechtergerechte Sprache des BMBWF

https://www.bmbwf.gv.at/dam/jcr:35f7a7bb-8f27-4030-bc0b-734daa356450/ggsp_lf.pdf

Mit freundlicher Genehmigung der zuständigen Abteilungen der u.a. Universitäten stellen wir hier deren sehr empfehlenswerte Leitfäden zur Verfügung:

Mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

 $Kurzversion: \underline{https://www.mdw.ac.at/upload/MDWeb/ggd/downloads/KurzLeitfadenGenderfinale-new.information.}\\$

<u>ohne.pdf</u>

Langversion: https://www.mdw.ac.at/upload/MDWeb/ggd/downloads/FairinWortundBild-Prospekt-

finale-web 2017-05-04-01-01.pdf

Universität Mozarteum Salzburg

https://www.moz.ac.at/01 PDF/Satzung/2021-03-01 Leitfaden%20geschlechter-%20%26%20diversit%C3%A4tssensible%20Sprache Universit%C3%A4t%20Mozarteum.pdf

Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin

https://www.hfm-

 $\underline{berlin.de/fileadmin/user_upload/PDF/Frauenbeauftragte/Leitfaden.geschlechtersensible.Sprache.HfM.pd \underline{f}$

